

ROMANTISK KOMEDI

Text och musik
Anna Döbling

Med schwung! ♩ = c. 112

Det var en gång en flick-a just på väg mot nit-ton år. Hon

bod-de i ett hus helt nä-ra sko-gen med sin mor. Hon var så söt och

snäll och väl-upp-fost-rad, och hon var för-lo-vad med en

jä-ga-re som var så stark och bra! (En)

(så) Jag vet nog vad du är för en! Det

ser man ju di-rekt på di-na löm-ska ö-gon och din lång-hå-ri-ga

dräkt. Du tror att du kan lu-ra mig, men jag är på min vakt. Jag

37 Gm D7 Gm

vet att du är far - lig, för det har min mam - ma sagt!
finns så mång - a var - går som kan

42

44 D7 Gm Men

spe - la sax o fon!

1. Det var en gång en flicka just på väg mot 19 år.
Hon bodde i ett hus helt nära skogen med sin mor.
Hon var så söt och snäll och väluppfostrad, och hon var förlovad med en jägare som var så stark och bra!
2. En dag sa mamman: Kan du hjälpa mig min kära vän.
Ta korgen här till mormor som är klen och krasslig än.
Men håll dig nu på stigen, titta noga var du går.
Och akta dig för vargen, han kan va' förklädd till får!
3. Och flickan gick på stigen, hon var glad för dan var fin.
Då kom en varg som log och sa Goddag! med vänlig min.
Han var så stor och väldig, och hans päls så ful och grå.
Så flickan blev förskräckt såklart och svarade som så:
4. Jag vet nog vad du är för en! Det ser man ju direkt
på dina lömska ögon och din långhåriga dräkt.
Du tror att du kan lura mig, men jag är på min vakt.
Jag vet att du är farlig, för det har min mamma sagt!
5. Men vargen bara log igen och sa Det där är fel.
Visst ylar jag nån gång ibland, men det är bara spel.
Du tror att jag är grym för att jag är ett vilddjur lik.
Men det enda som jag bryr mig om är kärlek och musik.
6. Följ med mig in i skogen ska jag visa dig en väg
som leder just dit du vill nå, följ bara mina steg.
Vik av nu ifrån stigen som du går på, ska du se.
Han var så övertygande så flickan följde med
7. Ja, hon var som förtrollad av hans röst och av hans sätt.
Och i sitt hjärta kände hon med ens att det var rätt.
Så kom de till en glänta. Vargen la sig sakta ned
och spelade på saxofon, och flickan hon sjöng med.
8. (vargsolo)
9. Han spelade, hon sjöng och sången gjorde henne fri.
Men då dök hennes fästman upp. Oj oj då! tänker ni.
Han såg en situation som verka' klar som bara den,
och jägare är lömska, skjuter först och frågar sen.
10. Han sköt ett skott och sen sköt han ett till för säkerhets skull.
Men han kom direkt från krogen så han ramlade omkull,
och båda skotten fastnade som tur var i en ek.
Men nu var flickan arg, hon kom på fötter snabbt och skrek:
11. Vad är det du har för dig, vad är det för jävla sätt?
Du kommer här och skjuter skarpt och tycker du har rätt.
Ta med dig ditt gevär och leta upp nån annan tjej.
Jag tänker inte slösa bort nån mera tid på dig!
12. Det här är mannen jag vill ha. Han känner vem jag är.
Han ger det jag behöver. Och jag håller honom kär.
Vi gifter oss till våren. Här får du tillbaka din ring
Den kan du stoppa upp där solen aldrig skiner in!
13. Och sen så kom polisen och det blev ett väldigt kiv.
Och mamman grät och sa: Nu har du förstört mitt liv!
Men flickan hon höll fast vid vargen och vid sitt beslut.
Och bröllopsmarschen ljöd till saxofon och vargars tjut.
14. Hur gick det sen för flickan och för vargen? Vad jag vet
så lever de tillsammans i en lycklig tvåsamhet.
De har visst fyra barn och snart så kommer det ett till.
Han spelar på sin saxofon, hon sjunger som hon vill.
15. Och mamman kommer dit var söndagskväll och dricker te.
Och mormor hon blev frisk igen, så hon är också med.
Så slutar sagan. De blev lyckliga i alla dar.
Och jägarn kom i fångelse. Där är han ännu kvar!
16. Här kommer sensmoralen, lyssna noga lilla vän:
Din mor vet inte allt om livet, inte allt om män.
För vem vet vad som händer dig när du går hemifrån?
Det finns så många vargar som kan spela saxofon!